

1724 Octubre

195

Hemos examinado por orden de la real academia la disertacion botanica que presento el S.^{to} D.^o Joseph Pavon sobre tres generos nuevos, y nos parece que se desempeña cumplidamente el objeto que se propone. Dice el autor con razon que es muy dificil determinar un genero: sin duda porque debe preceder el conocimiento de quantos hay publicados, y la correspondiente critica de todos ellos; lo que solamente se halla en un perfecto botanico: el S.^{to} Pavon se muestra tal al dar sus generos. En el que hemos visto vivo en el Real Jardin que es el Broussonetia del S.^{to} Pavon ya habiamos nosotros observado sus caracteres, que hallamos distintos de los de la Aletris i otros generos conocidos. Los otros dos son de plantas americanas que no hemos visto, pero estan segun las reglas de la ciencia, y

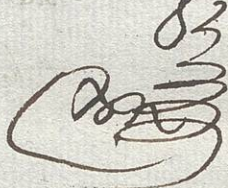
por las observaciones que el autor añade se conoce que los
ha comparado con todos los de su clase y que merecen ser
nuevos.

Madrid a 9 de octubre de 1794.

Antonio Joseph Cavanilles

A large, elegant, and somewhat circular signature in dark ink, likely belonging to Antonio Joseph Cavanilles.

Casimiro Ortega

A signature in dark ink, consisting of a large 'C' followed by a stylized 'O' and a flourish, likely belonging to Casimiro Ortega.